



SOLIDARIDAD Imparten talleres de cocina saludable a 120 niños de entre 6 y 12 años

Jugando con la comida

'CHEFS & KIDS' 24 cocineros, que suman 40 estrellas Michelin, participan en Marbella en una iniciativa en favor de Aldeas Infantiles SOS

MARBELLA (MÁLAGA). EFE

Embadurnados en chocolate y plancton marino han acabado los 24 cocineros, que suman 40 estrellas Michelin, participantes de la iniciativa en favor de Aldeas Infantiles SOS *Chefs & Kids*, con la que han enseñado a los niños con la comida sí se juega.

Después de impartirles talleres de cocina saludable los 120 niños de entre 6 y 12 años han aprovechado para pedir autógrafos a sus cocineros favoritos, a los que luego cubrieron de chocolate y plancton para demostrar que cocinar puede ser divertido y que merece la pena descubrir nuevos alimentos que aporten salud a sus vidas.

Como niños se han comportado cocineros como los estrellas Michelin Ángel León (Aponiente, Cádiz), Eneko Atxa (Azurmendi, Vizcaya), Paco Pérez (Miramar, Girona), Diego Guerrero (DSTAGE, Madrid), Jesús Sánchez (El cenador de Amós, Cantabria), Paco Roncero (La Terraza del Casino, Madrid) o Francis Paniego (El Portal del Echaurren, La Rioja).

También Martín Berasategui (Martín Berasategui, Guipúzcoa), Fina Puigdevall (Les Cols, Girona), Erlantz Gorostiza (MB, Tenerife), Paolo Casagrande (Lassarte, Barcelona), Mario Sandoval (Coque, Madrid), Paco Morales (Noor, Córdoba), Oscar Velasco (Santceloni, Madrid) o Kiko Moya (L'Escaleta, Alicante) y Ricardo Sanz (Kabuki Wellington,



Uno de los talleres de cocina saludable a 120 niños de entre 6 y 12 años. EFE/ALF

Los cocineros hablaron de los beneficios de una correcta alimentación a los niños participantes, procedentes de cuatro colegios de Marbella

Madrid).

Para ellos y más de 200 invitados cocinaron anoche chefs de la provincia de Málaga como de Dani García, Diego Gallegos, José Carlos García, Mauricio Giovani, Benito Gómez, Juanjo Carmona, Diego del Río y Marcos Granada, además del anfitrión, Sebastián Conejo.

Esta cena, de 350 euros el cubierto, que tuvo lugar ayer en los jardines del hotel Los Monteros de Marbella (Málaga), donde también se han impartido los talleres, tenía como objetivo recaudar fondos para Aldeas Infantiles SOS.

Previamente, los cocineros ha-

blaron de los beneficios de una correcta alimentación a los niños participantes, procedentes de cuatro colegios de Marbella y, aunque se resistieron a las verduras del huerto y mostraron más interés por las pizzas que ellos mismos amasaron, reconocieron que, ahora, son capaces de hacer bocadillos saludables.

De ese taller se responsabilizó Paco Pérez, quien reivindicó, en declaraciones a Efe, la importancia de introducir una asignatura teórica y práctica sobre alimentación en los colegios "para que cuando un chico se vaya de casa para estudiar en la Universidad sepa cocinarse unas lentejas". ■

Antonio Yélamo

@AntonioYelamo



Fundaciones andaluzas en acción

La Fundación Unica ha anunciado la adquisición de 4.570 páginas de los hermanos Machado. Un importantísimo legado que incluye una obra teatral inédita así como abundantísima documentación que enriquecerá, sin duda alguna, el estudio y análisis sobre la obra de ambos autores y que se une al material que tiempo atrás también compró dicha entidad a los herederos y que alcanzaba otros 900 manuscritos. Además del valor cultural que tiene en sí la recuperación de este patrimonio, lo más relevante tal vez sea destacar que todo quedará expuesto en Sevilla, ciudad natal de ambos autores, en un inmueble de la Avenida de la Palmera, en donde se ubicará la sede de dicha Fundación. De esta forma, la capital andaluza contará con un nuevo centro cultural desde el que desplegará la entidad presidida por Braulio Medel toda su prolija programación. Estamos ante una feliz noticia que viene a dar cuenta del relevante papel que juegan instituciones de este tipo para la dinamización cultural de nuestra comunidad, tarea que no sólo debe corresponder a la administración pública sino que, igualmente, debe recaer, en menor o mayor grado, sobre toda la sociedad andaluza. Este logro se une al extraordinario balance que hemos conocido estos días de la Fundación Cajasol, presidida por Antonio Pulido. Se considera que más de un millón de personas se han beneficiado o disfrutado de su labor a lo largo de 2017. Un trabajo que va desde el ámbito social, económico, formación o la estrictamente cultural. En total, más de 7.000 iniciativas que se han desarrollado, fundamentalmente, en la parte occidental de la región aunque el propio Pulido ya ha adelantado que en este ejercicio se incrementará la presencia en el resto del territorio. En este sentido, conviene resaltar el acuerdo que ha alcanzado con la Fundación Caja Granada para llevar a cabo otras actuaciones de forma conjunta. Dado los escasos recursos con los que ha quedado esta organización, tras la integración de BMN en Bankia, que se ha desentendido de la misma, la confluencia establecida debe contribuir a que no quede mermeada la oferta cultural dirigida a los granadinos que no tienen culpa alguna de la pésima gestión que hicieron en su momento los rectores de la extinta Caja de Granada. Sumen a todo esto, la reciente activación de la Fundación Lorca en la propia ciudad de la Alhambra, junto a la poderosa trayectoria andaluza de la Fundación la Caixa, y otras de menor dimensión pero igualmente activísimas, para llegar a la conclusión de que estamos de enhorabuena. En tiempos de escasez de recursos públicos el concurso de este tipo de entidades viene a mejorar la propuesta cultural y social que ofrecer a los andaluces. Es necesario que se sepa y se valore en justa medida

Proyecto subvencionado

JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA

enREDados

EN CLASE

Las redes sociales al servicio de la igualdad

¡GANA!

Un equipo informático de última generación

Concurso online de microrrelatos

en 280 caracteres

Participa con el hashtag #enREDadosENclase

Consulta las bases del concurso en: www.facebook.com/enredadosenclase y twitter.com/concurso280